

HET E.F.C.



Efteling - fanclub - clubblad



nr 1. 1985

Het eerste Efteling-fanclub-clubblad.

Ja, je hebt nu het eerste Efteling-Fanclub-clubblad in je handen!

Laten we dit clubblad maar gewoon het E.F.C. noemen, dat is tenminste wat korter.

Het is de bedoeling dat je elke maand zo'n E.F.C. krijgt. Het kan wel eens zijn dat je hem misschien wel weer iets later krijgt, maar we doen ons best in ieder geval, om het E.F.C. zo mooi, goed, en gezellig te maken. Veel plezier met dit clubblad!!!

Jeroen
Vermeij

&

Sebastiaan
Smits



Goed om te weten.

In de Efteling kunt u
Gebruik maken van:

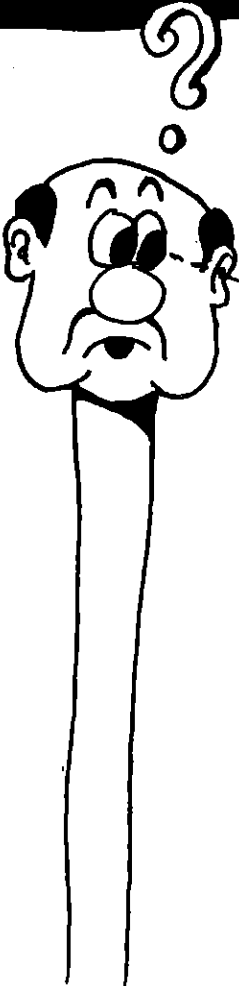
- * EHBO posten
- * Informatieposten
- * Wandelwagens (te huur á f 2,50)
- * Rolstoelen (beperkt aantal, maar gratis)
- * Souvenirwinkeltes
- * Foto- en Filmservice
- * Picknick-mogelijkheden
- * Plattegronden (te koop bij kassa en kiosken)
- * Bewaakte fietsenstalling (f0,50 per fiets)
- * Parkeerterrein bij ingang West (f2,50 per auto)
- * Parkeerterrein voor bussen bij ingang Noord (gratis)
- * Hondenkennel (gratis, bij ingang West)
- * Telefooncellen
- * "Het Kraanven", bungalowpark van de Efteling. (Informatie: (04166) 3621)

Om te noteren.

Familiepark de Efteling,
postbus 18
5170 AA Kaatsheuvel.
Telex: 35445
Tel.: (04167) 8 05 05

Het adres van de Efteling-
fanclub:
Bessie Smithrode 3
2717 AE Zoetermeer

DE EFTELING BLIJFT EEN BELEVENIS!!



In de Efteling krijg je zeebenen.



De Halve Maen. Klim maar aan boord van 's werelds grootste schipshommel. Er zijn golven van zo'n 25 meter te trotseren. Kaatsheuvel bij Tilburg. Open van 8 april t/m 3 okt. 1982, elke dag van 10 tot 18 uur. Toegang 11,- p.p., incl. alle attracties. 65+: 19,50.

Joop Geesink LEEFT VOORT.

Informatie over de maker van het Carnaval Festival ,Joop Geesink.

Joop Geesink is geboren op 28 april 1913 te Den Haag.

Hij werd bekend in Nederland en het buitenland door zijn vele sprookjesachtige poppen.

In de jaren '30 in een reclamestudio in Den Haag en maakte veel aankondigingen voor bioscopen.

Ook maakte hij decors voor de revues van René Sleeswijk.

In de eerste oorlogsjaren werkte hij samen met Marten Toonder in een studio waar teken- en poppenfilms werden gemaakt.

Toonder ging later verder in de strips terwijl Joop Geesink zich meer op poppen toeleegde. Veel assistenten van de hongaarse poppenfilmer George Pal kwamen naar Geesink toe toen Pal in de oorlog naar Amerika emigreerde. Na de bevrijding ging Geesink naar de Amerikaanse revues maar hij verlangde toch naar poppen. Hij maakte toen reclamespotjes voor van Nelle en voor Philips. Hij opende toen de nu genoemde "DollyWood" poppenstudio en maakte honderden commercials voor Bioscoop en Televisie. Hij kreeg veel opdrachten voor Amerikaanse en andere buitenlandse reclamebureaus. In 1955 richtte hij het bedrijf Starfilm op. Daar maakte hij weer veel reclamefilms. En ontwikkelde hij de nu bekende STER mascotte Loeki de Leeuw. In 1971 stopte Geesink met filmen en werden Loekie en andere creaties vervaardigd door Nederhorst Den Berg studios overgenomen. Zelf ging Geesink verder in Geesink Artist waar hij Het Carnaval Festival ontwierp. (Zie het carnaval Festival) De voltooiing van Het Carnaval Festival In April 1984 heeft hij nog net meegemaakt.

Toen viel het doek voor Joop Geesink. Hij is niet meer in ons midden. Toch leeft hij voort in zijn creaties. Hij heeft met zijn poppen een stukje onsterfelijkheid verworven. Hij leeft voort in Het Carnaval Festival en andere creaties.

enkele creaties van
Joop Geesink.

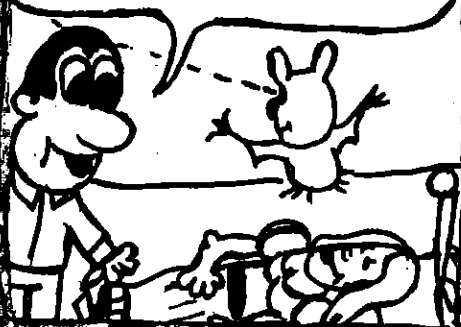


BANNIE



Bannie en Kriep zijn op schoolreisje met een twee naar de Efteling! Op dit ogenblik wandelen ze het sprookjesbos in. Ze staan nu bij Doornroosje

Piepe! Wat is ze mooi!

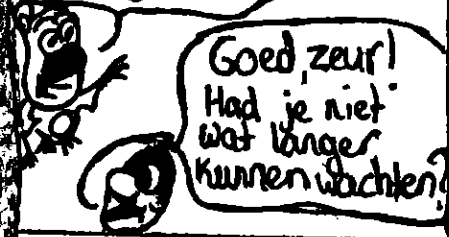


Als ik haar een kus geef dan wordt ze wakker, ik doe het stiekum!



Maar als Bannie zich voorover buigt, om een kus te geven, komt Kriep opgewonden aanvliegen

Hieperdepiep! Bannie, kom eens gauw!



Goed, zeur! Had je niet wat langer kunnen wachten?



Zie je dat? Een kroon! Die neem ik mee!

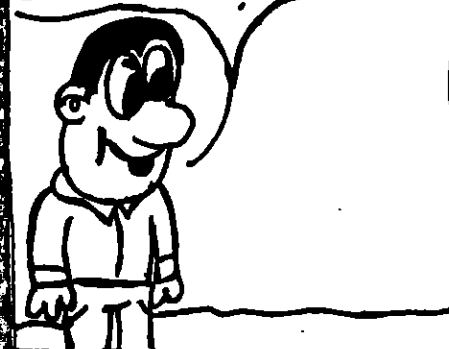
En Kriep probeert de kroon uit de schatkist te trekken, waardoor een hengel oergraad! De draak begint te brullen tegen Kriep!

Hieperdepiep! Halve gare draak! Kan je niet normaal doen?



Kriep doet een stap naar achteren en valt in het water van de Piratija! Bannie haalt hem eruit, en Kriep wil gelijk naar huis!

WAT NOU, KRIEP? VIND JE DE EFTELING GEEN BELEVENIS?



mpff!

