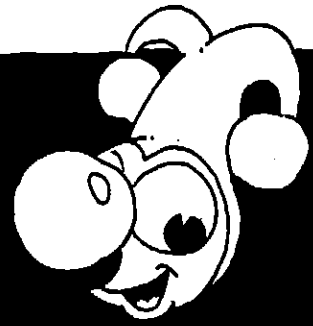


HET

EFC



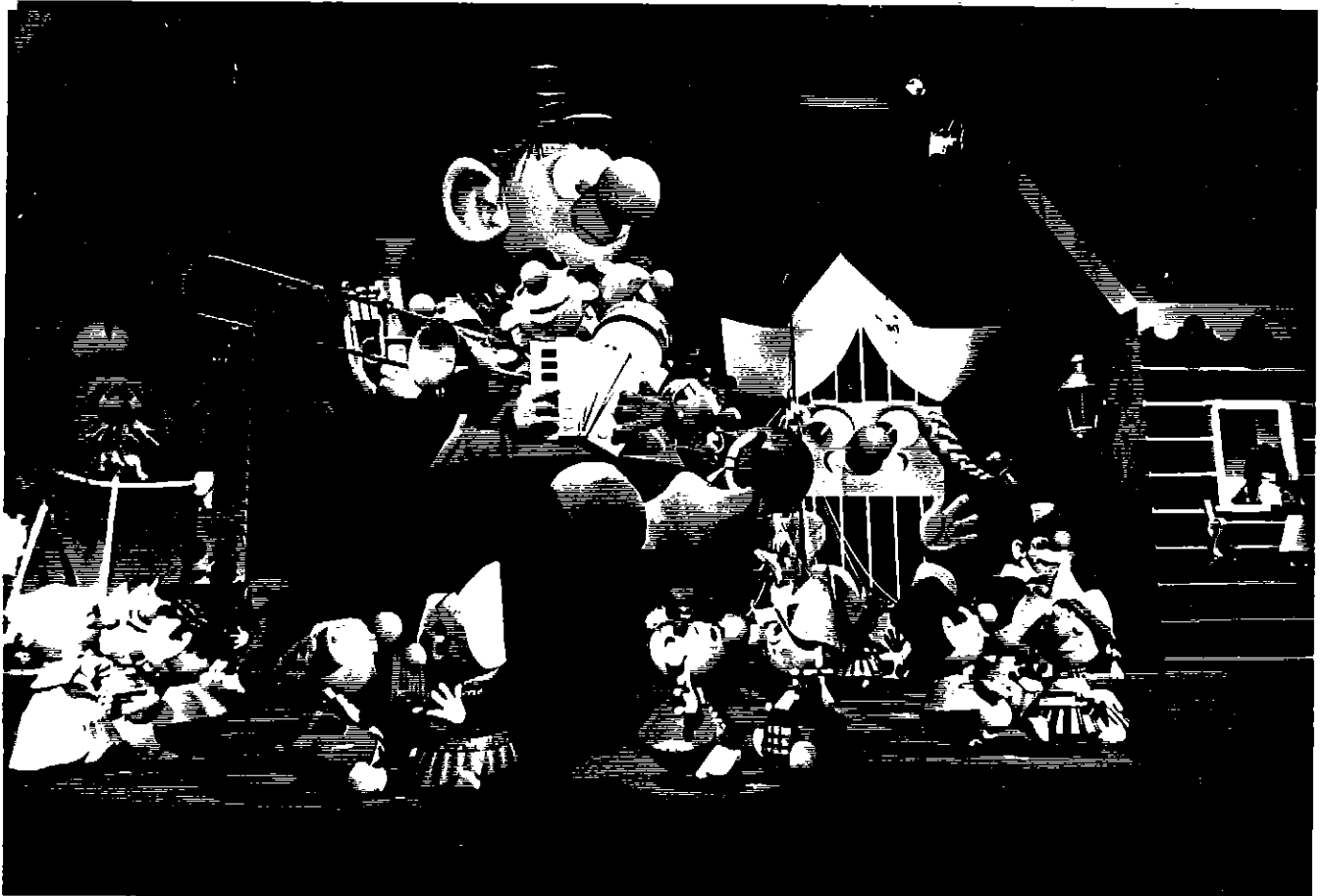
HALLO, DAAR ZIJN WE WEER.

Hoi, allemaal. Hier is weer het nieuwe EFC. Dit keer geen openingsnummer, want De Efteling is ook nog niet open. Wanneer dat wel is hebben jullie allemaal kunnen lezen, in de folders die jullie ontvangen hebben. En waar kwamen die nu weer vandaan? Nou, die hebben jullie te danken aan een van onze leden, Twan van Gog. Twan werkt bij De Efteling en daarvoor kon hij ons zoveel folders bezorgen, dat we die aan jullie konden uitdelen. Binnenkort lees je in het EFC nog meer over Twan. Twan, namens iedereen bedankt.

de Redactie.

De Inhoudsopgave.

1. Hallo, daar zijn we weer!
2. Bannie in De Efteling
3. Interview met ir. De Clercq.
4. Muziek van De Efteling
5. Briefpapier.
6. Twan van Gog, bezeten van De Efteling.



Bannie

IN

en kniep

De Efteling



Efteling - R.G. DE Clercq

Hoe vindt u De Efteling nadat u er een paar maanden gewerkt heeft?

Ja, dat vraagt iedereen. ik vind het eigenlijk nog leuker dan dat ik gedacht had, dus heb ik er ook helemaal geen spijt van dat ik dit heb gedaan.

Er zijn toch ook een paar dingen die opvallen. wat mij heel erg verbaasd heeft is dat De Efteling-toch als grootste pretpark van Europa-zoveel contact heeft met collega-parken in het buitenland, tot in Amerika toe. Dat had ik nooit gedacht voordat ik hier kwam werken, en dat vind ik toch wel heel leuk, ja. Maar er is ook iets wat mij een beetje 'tegenviel'. ik had ook nooit gedacht dat het mij zoveel tijd kostte. ik ben er meer mee bezig dan dat ik eigenlijk gedacht had. we zijn natuurlijk elke dag open en dan moet ik dus ook vaak in het park zijn. Ook in het weekend ben ik 's-avonds pas laat thuis, maar dat vind je toch niet zo erg, omdat je het werk erg leuk vindt.

wat is eigenlijk uw taak als directeur?

Nou kijk, de taak van de directeur van De Efteling is natuurlijk hetzelfde als die van de directeur van een ieder ander bedrijf, want ook De Efteling is een bedrijf. En tja, wat doet de directeur van een bedrijf? in de eerste plaats is hij de vertegenwoordiger van het bedrijf, de spreekbuis, zeg maar, en het tweede is in het bedrijf de zaak zo te regelen dat alles goed loopt. Er zijn in het bedrijf allerlei afdelingen, exploitatiedienst, plantsoenen dienst, de technische dienst, de mensen van de horeca en noem maar op. wat dat betreft is de directeur eigenlijk net zo-

als de een dirigent van een orkest. Alle spelers kunnen dan nog zo goed en mooi spelen, als ze samen willen spelen, moet er toch een dirigent zijn die de maat aangeeft. Zo gaat het bij ons precies hetzelfde. Alle ontwerpers kunnen nog zo mooi tekenen, alle bouwers kunnen nog zo goed bouwen, als er succes geboekt moet worden, moet er toch een directeur zijn die moet zeggen hoe en wanneer het gebeurt.



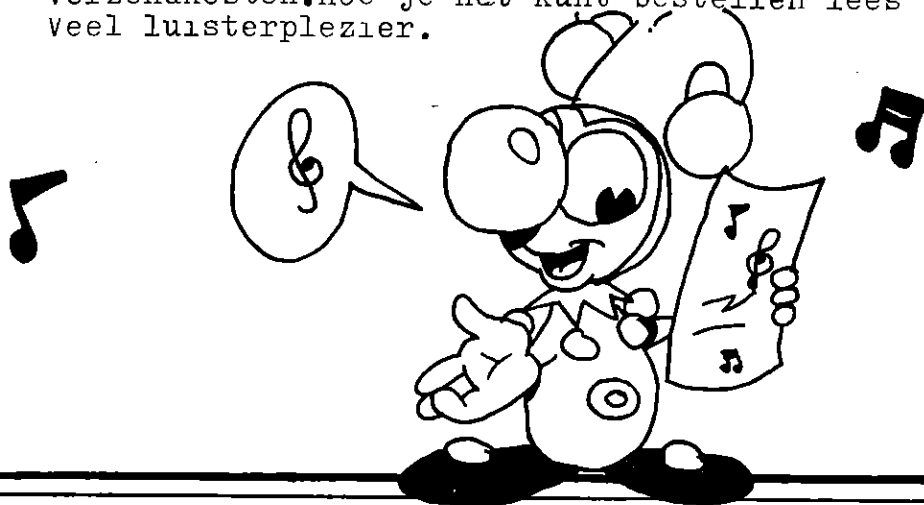
DE EFTELING

muziek van de



EFTELING

De Eftelingfanclub heeft nu een bandje met de originele muziek van De Efteling. Deze muziek is opgenomen van de originele banden afkomstig uit het Efteling-Studium-Geluid-Archief. Dit betekent dus dat de muziek van zeer goede kwaliteit is. Op het bandje zijn onder andere te vinden; Indische waterlelies, Carnaval Festival, Spookslot, Fata Morgana, Sprookjesbos en nog vele andere bekende Eftelingmelodieën. Omdat we dit bandje voor iedereen beschikbaar willen stellen, hebben we een aantal van die bandjes gemaakt. De leden, jullie dus, kunnen voor zichzelf of voor anderen dit bandje bestellen. De prijs van het bandje bedraagt f 8,- inclusief verzendkosten. Hoe je het kunt bestellen lees je hieronder. Veel luisterplezier.



De originele muziek van De Efteling.
prijs f 5,-
porto f 3,-
tot. f 8,-
maak f 8,- over op gironummer 2537929 onder vermelding van Eftelingmuziek.

Dan is er nog een artikel van de fanclub wat jullie nu kunnen bestellen. En dat is uniek Eftelingpostpapier met je eigen naam. Het postpapier heeft drie verschillende ontwerpjes en je kan je eigen ontwerp kiezen en je naam en/of adres erbij laten zetten. Hieronder zie je de ontwerpen en de code's nodig voor het bestellen. Vermeld bij de code ook of je gelineerd of blanco papier wilt dan v. g of b te vermelden helemaal achteraan de code.

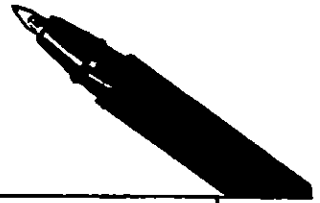
Eftelingpostpapier
prijs f 2,-
porto f 1,20
tot. f 3,20
Maak f 3,20 over op gironummer 2537929 onder vermelding van postpapier en de code. (het postpapier bestaat uit tien vellen.)



Joki de Pruetneus

EFTELING-FANCLUB Postpapier

vervolg van de vorige bladzijde (blz. 4)

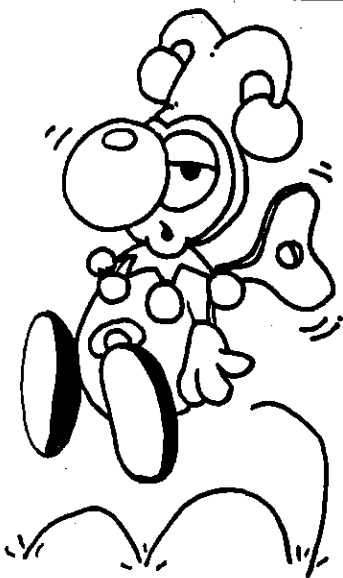


Hoe vorm je nu de Code? Nou, dat is heel eenvoudig. Allereerst kies je welke tekening je wilt hebben op je briefpapier, nummer 1, 2 of 3. Dat nummer neem je als eerste. Dan kies je met welk lettertype je de tekst wil hebben, (Dat kan je naam zijn, je adres of allebei!) en die schrijf je als tweede in de code. En tenslotte kies je of je schrijf- of typpapier wilt hebben, en dat geef je aan met de volgende letters: B(van blanco) of G(van gelineerd) en die schrijf je helemaal achteraan de code. Als het goed is heb je dan 2 getallen en één letter achter elkaar staan.

Bij het voorbeeld op de vorige pagina (links onder) geldt dan: 3.1.B.

Vergeet ook niet de tekst te vermelden die je op je briefpapier wilt. Briefpapier zonder tekst is ook mogelijk. Daarvoor laat je het tweede codenummer gewoon weg. Veertien dagen nadat je je aanvraag hebt opgestuurd krijg je je postpapier thuisgestuurd. We hopen vele brieven van jullie op dit papier te ontvangen.

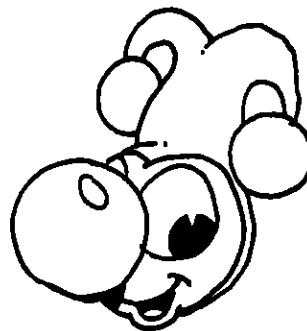
!!! HET GIRONUMMER OP DE VORIGE BLADZIJDE KAN UITSLUITEND !!!
WORDEN GEBRUIKT VOOR DEZE FANCLUBARTIKELEN. CONTRIBUTIE
KAN ER NIET OP WORDEN GESTORT!!



afbeelding ①



afbeelding ②



afbeelding ③

Joki de Prrretneus
lettertype ①

Joki de Prrretneus

lettertype ②

Joki de Prrretneus.

lettertype ③

Twan van Gog

Bezeten van de Efteling

AL GERUIME TIJD LEZEN JULLIE IN HET EFC DE NAAM VAN TWAN VAN GOG. OP DE VOORKANT STOND DAT JULLIE BINNENKORT MEER OVER HEM ZOUWEN LEZEN. EN LAT GEBEURT IN DIT ARTIKEL.

Twan van Gog is een enorme fan van De Efteling. Sinds een half jaar is hij lid van de fanclub en daar verleend hij enorm veel medewerking aan. Hij is een van de grootste informatieverlars van de fanclub. Hij zorgde onder andere voor de folders van vorige maand en vele andere dingen. Nu kan hij dit makkelijker doen dan andere leden omdat hij medewerker van De Efteling is, maar toch, als je alleen al alle verzendkosten die hij aan ons besteed opkelt, kom je al aan zo'n 30 gulden!! Ook is Twan een van de grootste inzenders van de gegevenbank. Over die hobby en over nog vele andere dingen, gaat onderstaand stukje.



Twan v. Gog...

Twan is een jongen van 15 jaar en komt al zo'n tien jaar achter elkaar in De Efteling. vroeger als kind van 8 ging hij al op zijn fiets, cik-wijls recht uit school, met zijn abonnement naar De Efteling. Hij was toen al een enorme Eftelingfan en bezocht het park 3 tot 4 keer in de week. Naarmate hij ouder werd, e. de Efteling meer uit ging breiden met nieuwe attracties, is hij ook allerlei dingen van de Efteling gaan verzamelen. Kranteknipfels, foto's, folders en posters behoren nu tot zijn verzameling. Die verzameling is nu uitgegroeid tot zo'n 18 fotoalbums en ± 400 kranteknipfels, fotoalbums vol met herinneringen aan Evenementen en nieuwe attracties in aanbouw.

Toen De Efteling in 1980 besloot, om na de bouw van het spookslot ook wat meer attracties voor de oudere jeugd te gaan bouwen, zoals Python, Schipschommel, bobsleebaan, en cergelijken, was hij helemaal enthousiast. Omdat Twan ook een enorme liefhebber van kermis is, en hij ook regelmatig andere pretparken bezoekt, werd de Efteling voor hem nog aantrekkelijker. Het was voor hem ook een soort ontspanning. verder vond Twan in De Efteling dingen terug die hij in andere parken niet aantrof. Naarmate hij langer in De Efteling kwam, leerde hij ook meer mensen van het personeel kennen, waar hij dan gezellig mee kon praten. Hierdoor hoorde hij ook regelmatig wat over nieuwe uitbreidingen in het park. Zo is zijn liefde voor De Efteling en zijn verzameling ontstaan. Het is ook altijd zijn grote wens geweest om later in De Efteling te gaan werken. Toen hij eindelijk 16 jaar was, had hij gesolliciteerd en werd toen ook aangenomen. In 1985 werkte hij op zaterdag, als vakantiemedewerker bij het Pythonareaal. In 1986 heeft hij op de afdeling evenementen en bij de Poort (ingang) gewerkt. Verder had hij het geluk dat hij ook regelmatig naar andere attraties en afdelingen kon, en zo door het hele park werkzaam was. Nu in 1987 hoopt hij weer bij de afdeling evenementen te gaan werken en wij wensen hem daarbij alle geluk!

Wacht

aggevers)
Werkzaamheden aan Efteling, zijn gisteren de Efteling gisteren maar besloot had een gang men dan de slag gen gewerk in plaats wordt erop geuwerkt

is een mensenfan...
 Het behalve de...
 'bors'...
 'Gom'...
 'ten'...
 'terve'...
 'er'...