

# HET

# EFC

## HOERA!

Eindelijk is het er dan weer; het nieuwe EFC.  
 Wat later dan normaal, maar dat komt door alle voorbereidingen die we moeten treffen voor de fanclubdag. Jullie hebben bijna unaniem voor de volgende datum gekozen:  
 de Efteling-fanclub Dag 1988 wordt gehouden op zaterdag 25 juni in Efteling, Kaatsheuvel.

We hopen je natuurlijk hierop te zien verschijnen, op pagina 4 lees je er meer over.

Eindelijk is er dan ook dit jaar weer een nieuwe attractie bij, Monsieur Cannibale en daaróver staat alles op pagina 2.

Toeristen kunnen nu voordelig met de bus naar Efteling, de Efteling Express staat voor ze klaar en wel pag. 6.

En dan natuurlijk nog een aantal artikelen die allemaal de moeite waard zijn om te lezen. Waarschijnlijk begin je bij de Efteling-Fanclubdag 1988, maar sla van pure vreugde alle andere artikelen niet over!

Tot ziens op 25 juni

## INHOUD

- pag. 1- Voorpagina
- pag. 2- Monsieur Cannibale
- pag. 3- Jubileum Spookslot
- pag. 4- Efteling Fanclub Dag '88
- pag. 5- idem / Vragen over Efteling
- pag. 6- De Efteling Express
- pag. 7- Wie 't eerst komt.....
- pag. 8- Suske en Wiske, Fata Morgana



BEL ONS EENS!  
 TELEFONISCH SPREEKUR

«079-51.84.71»

Iedere dinsdagavond van 19.00 tot 20.00 uur. We verwachten je belletje!

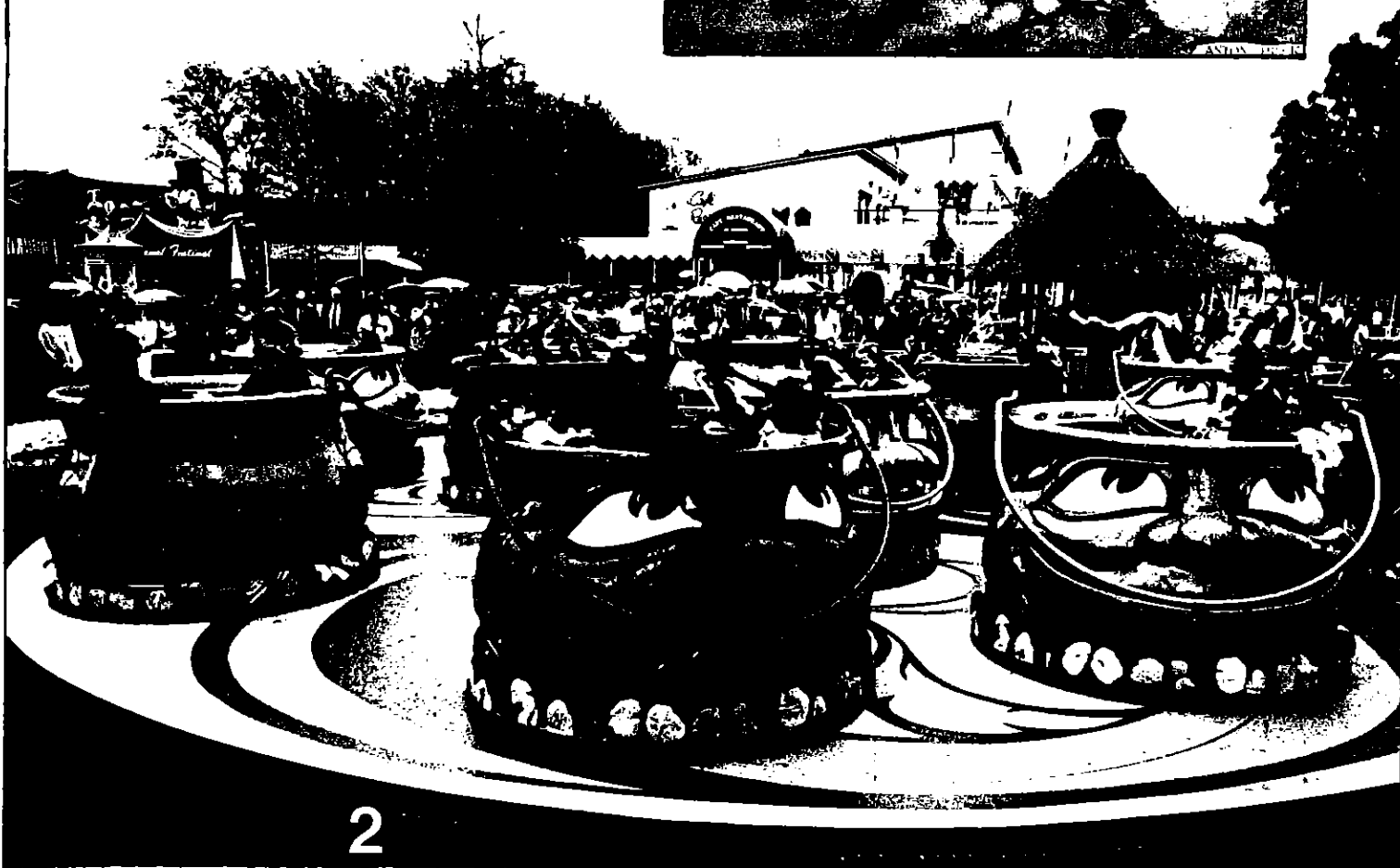
— Nieuwe attractie Efteling —

# MONSIEUR CANNIBALE

Op dinsdag 3 mei heeft burgemeester van Dun van de gemeente Loon op Zand officieel de nieuwe attractie Monsieur Cannibale en het vernieuwde café-restaurant geopend.

Het nieuwe café-restaurant 'de Veranda' is helemaal ingekleed in Afrikaanse stijl. Hierin vindt je nog steeds het zelfbedieningsrestaurant en de Opkamer, maar ook het hamburgerrestaurant mr. Bongo en Co. Met de fanclubdag kun je er meer van zien.

Monsieur Cannibale is een aangekochte attractie met een schijf die rond draait. Op die schijf staan weer drie kleinere draaischijven met daarop elk 3 kookpotten. Al deze schijven draaien in tegengestelde richting en de kookpot draait zelf ook nog mee. Eigenlijk kun je deze attractie het best vergelijken met de spin op de kermis, maar je moet natuurlijk zelf gaan kijken voor het echte Efteling-gevoel. Gauw doen dus !



# Efteling vrie t vreemd jubileum



Alweer een artikel over het Spookslot, en dan nog wel met zo'n vreemde kop. Dat is echter wel noodzakelijk, want er is in de hoofdshow nog steeds geen enkele verandering van choreografie te bespeuren. Nadat bij de opening van het seizoen 1987 bleek, dat de hoofdshow volledig veranderd was, heeft Efteling daar eigenlijk alleen maar negatieve reacties op gehad. Ook van de fanclub en in het december-EFC van 1987 nam Bram van Binnendijk het Spookslot nog eens onder de loupe en beloofde ons uit naam van Alex Lemmens beterschap.

Nu, met het tienjarig bestaan van het Spookslot (in 1978 opende Europa's grootste 'Haunted Castle' zijn deuren) is de show alleen maar verslechterd. We konden al lezen, dat er waarschijnlijk een nieuwe pop zou komen, maar dat dit door de bouw van De Trollekonink werd uitgesteld.

Is het Sprookjesbos en het Carnaval Festival helemaal opgeknaapt, het Spookslot is vreselijk verwaarloosd. Omdat we kunnen veronderstellen, dat Efteling nu wel weet, dat men iets niet oud kan laten lijken door er niets aan te doen, maar juist door er optimale aandacht aan te besteden, lijkt ons dit geen manier om het Spookslot nog ouder en angstaanjagender te laten worden. Integendeel, het Spookslot is zó verwaarloosd, dat het het kleinste kind moet opvallen, dat er iets niet klopt.

Dat begint al aan het begin. Men ziet het duiveltje zitten, men hoort de hamerslagen op de bel, maar waar die vandaan komen is een groot raadsel, aangezien de duivel alleen een beetje met zijn kop schudt en geen aanstalten maakt de bel aan te raken. Ook tot aan het begin tot aan het doven van de laatste lampen staat er aan de linkerkant van het klooster een deur te klapperen, die vreselijk irriterend werkt op het volgen van de show. De hekjes en grafstenen, die anders zo verrassend en subliem begonnen te bewegen, staan nu zielig stil. Zij zijn enkel nog een decorstukje in een toneelstuk waar niemand echt geboeid door raakt.

Het lijkt erop alsof Efteling het sprookje van de zwarte romantiek heeft verlaagd tot een kermisachtige, semi-enge spookshow, waar alleen de snel rijdende karretjes ontbreken omdat er 10 jaar geleden bij de bouw geen rekening mee is gehouden. Alleen één van de dingen die je dan nogal eng zou kunnen vinden, doet het ook weer niet, de handen komen niet meer uit de grond. We hebben het nu genoeg gehad over de gebreken van de nieuwe oude show, de rest moet iedereen zelf maar gaan bekijken. Wij hadden het Spookslot gegend, dit geesteskind van Ton v/d Ven, deze vroegere poort tussen die een nieuw Efteling-tijdperk inluidde en waar nu alleen nog de berg- in het bovenste raam van genieten.

Laten we met z'n allen hopen op een nieuwe show, die ons vorig jaar al beloofd werd en waar we weer met z'n allen van kunnen genieten. Indien de oude show geheel verdwenen is uit het Efteling-archief, weten wij zeker dat alle leden willen helpen met het maken van een show, die lijkt op de oude en die ons allen wellicht nog meer dan vroeger kan boeien. Wij wachten allen in spanning.





# DE EFTELING FANCLUBDAG!

## WAAR EN WAT

Al van het begin van de fanclub af aan, vragen leden erom ; Kunnen we niet een keer met z'n allen bij elkaar komen om elkaar wat beter te leren kennen en ideeën over de fanclub uit te wisselen.

In het begin kon hier geen sprake van zijn, want toen was de fanclub nog zo klein, dat het nauwelijks enige zin had.

In de tussentijd is er heel wat veranderd, zo ook de medewerking van Efteling zelf. Vorig jaar herfstvakantie hadden we een gesprek met dhr. Kikstra over o.a de medewerking van Bram van Binnendijk en Twan van Gog.

Tijdens dat gesprek werd ook afgesproken, dat zo'n ontmoeting er eens zou komen. En al die plannen krijgen dan nu gestalte in de Efteling-fanclub Dag 1988.

Jullie hebben allemaal mogen kiezen voor een datum en hebben bijna unaniem voor de volgende datum gekozen:

*zaterdag 25 juni*

In het vorige EFC hebben jullie al kunnen lezen dat jullie gratis naar binnen konden, maar dat meegebrachte mensen wel moeten betalen.

Hieronder volgen de regels en het verloop van de Efteling-fanclub Dag 1988.

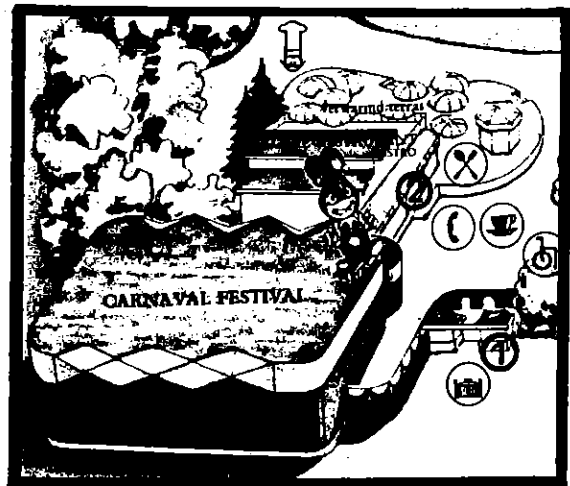
- Om ± 11.00 uur verzamelen bij Ingang Noord ① (Carnaval Festival).
- Vanaf hier gaan we gezamenlijk door de kassa's.
- Dan gaan we met z'n allen op weg naar het nieuwe café-restaurant de Veranda ② waar we verzamelen in de Opkamer.
- Hier is er gelegenheid tot het ontmoeten van mede-leden en medewerkers van de Efteling-fanclub. Tevens kun je hier de tentoonstelling "Hoe wordt het EFC gemaakt" bekijken.
- In de Opkamer ligt een speurtocht klaar die je kunt gaan lopen om Efteling eens op een andere manier te bekijken.
- Rond half 5 verzamelen we weer in de Opkamer voor een nabespreking van de dag.

Verder zijn er nog een aantal verrassingen, maar die merk je dan wel.

Natuurlijk ben je op de fanclubdag tot niets verplicht, maar het is natuurlijk wel zo leuk om de tentoonstelling even te gaan bekijken.

Hieronder volgen nog enige opmerkingen voor een juist verloop van de fanclubdag, maar mocht je nog vragen hebben, kun je altijd schrijven of bellen.

\* In de tijd dat het EFC nr.2 verscheen en nu zijn er nog al wat mensen lid geworden. Natuurlijk willen we jullie allemaal graag hebben op de fanclubdag, maar we moesten ergens een grens stellen voor de inzendtermijn. Wie



## Vervolg Efteling Fanclub Dag 1988

mag er nu wel gratis naar binnen en wie nu niet ?

Dat is heel simpel, heb je dit EFC ontvangen dan sta je genoteerd als fanclublid en mag je dus gratis naar binnen, ben je later lid geworden, helaas....

Natuurlijk vinden we het wel erg leuk als je komt !

\* Het belangrijkste van de fanclub dag is dat iedereen zoveel mogelijk plezier heeft! Dat betekent dus, dat je je tot niets verplicht moet voelen en alleen moet doen wat je leuk vindt.

\* Je kunt niet individueel door de kassa. Kun je niet om 11.00 uur aanwezig zijn, neem dan even contact op. Dan regelen we wat.

\* Als je met de trein komt, krijg je aan het station geen korting op je Dagtocht of Attractiekaartje. Het is dus verstandiger om een retour Tilburg en een strippenkaart te kopen, dan een dagtocht.

Dat was het dan allemaal. We hopen dat het een fantastische dag wordt en kijken naar jullie uit !!!!!!!!

# VRAGEN OVER Efteling



1. Hoeveel leden heeft de Efteling-fanclub ?

De Efteling-fanclub heeft op het ogenblik 30 leden. (Maar het worden er steeds meer)

2. Hoe lang is Efteling elke dag open ?

Efteling is elke dag geopend van 10.00 tot 18.00 uur en er wordt in de zomermaanden gestreeft naar sluiting om 20.00 uur.

3. Wie heeft het EFC opgericht ?

Het EFC is het clubblad van de Efteling-fanclub en komt uit sinds de oprichting van die club op 5 december 1984 door Jeroen Verheij en Sebastiaan Smits.

4. Waarom is Pagoda in Pagode veranderd ?

Pagoda is in Pagode veranderd omdat Pagoda in buitenlandse vertalingen problemen oplevert.

5. Wat waren de kosten van de Polka Marina ?

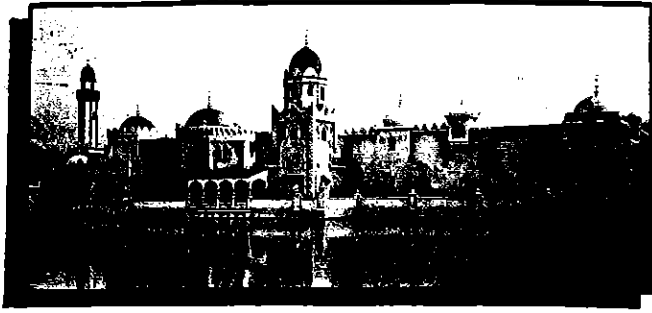
De Polka Marina kostte 4,5 miljoen gulden.

6. Wat waren de kosten van de Oude Tuffer ?

Helaas, dit is niet bekend.

Vraag 1,2 en 3 zijn afkomstig van Yvonne Sleutels.

Vraag 4,5 en 6 komen van Erwin van Velhoven.



# de Efteling Express

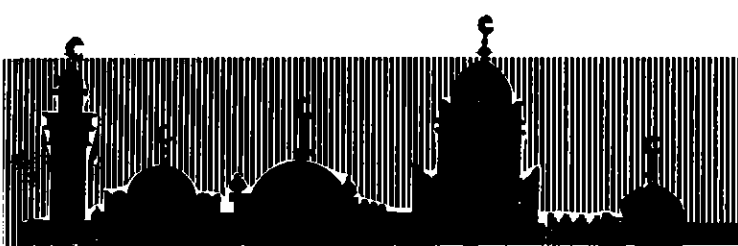
Efteling krijgt steeds meer buitenlandse bezoekers en heeft ook voor hen nu weer een extra service; De Efteling Express.

De Efteling Express is een luxe touringcar waarmee de internationale hotelgasten naar Efteling gebracht worden. In vele hotels is voor f 59,- een speciaal Efteling Express-ticket verkrijgbaar. Hiermee gaat men met een taxi naar de dichtstbijzijnde opstapplaats, met de Efteling Express naar Kaatsheuvel en heeft men toegang tot Efteling.

De bus begint in Amsterdam bij de hotels Krasnapolsky en Hilton en gaat dan via Schiphol en Den Haag CS naar Kaatsheuvel.

Om ongeveer 17.00 uur rijdt de Efteling Express weer terug in omgekeerde richting.

Alweer zo'n unieke Efteling-service erbij !!!!



\*\*\*\*\*  
\*FOTO: Ondertekening van contract Efteling Express.\*  
\*INZET: De prachtige Efteling Express in volle glorie.\*  
\*\*\*\*\*

fanclublid Bas Swinkels ontvangt uit handen van Efteling-gastvrouw Georgette van Spaendonck bloemen en cadeau's .



## Wie 't eerst komt,

...die het eerst lacht. Deze tekst is op donderdag 31 maart werkelijkheid voor mij geworden ! Zoals jullie weten heb ik "De Wens" geschreven en ook de tekeningen gemaakt. Maar... in het begin van het jaar heb ik een tweede verhaal geschreven, dat geen vervolg is op de Wens, maar zich wel weer afspeelt in Efteling. De titel is: "De Sprookjesschrijver". Naast Sebastiaan en Jeroen (van de Efteling-fanclub) wilde ik dhr. de Clercq, algemeen directeur, een exemplaar van het manuscript geven.

Ik was van plan om in de Paasvakantie acht keer naar Efteling te gaan. Donderdag 31-3 had ik al vakantie, dus besloot ik, om die dag naar Efteling te gaan. Ik was dus extra vroeg vertrokken om mijn verhaal aan dhr. de Clercq te laten zien. Na een beetje gepraat te hebben, mocht ik een kijkje nemen op de ontwerp-afdeling. Daarna werd mij verteld, dat ik de eerste bezoeker was en dat ze de eerste bezoeker met bloemen wilden ontvangen. Ik kreeg een abonnement en mocht toen al (+ 9 uur) wat in het park rondlopen, als ik maar om kwart voor tien naar ingang West kwam. Daar kreeg ik bloemen en cadeau's waarna er een paar foto's werden gemaakt. Dus je ziet: Efteling doet wonderen !!!

Bas Swinkels.

**NAAR DE BOLLEN, NAAR  
DE BRABANTSE BOLLEN**

*Efteling*  
DE WONDERS

# SUSKE EN WISKE IN FATA MORGANA

Nog niet zo lang geleden schreven we in het EFC over de Suske en Wiske stripalbums die zich in Efteling afspelen. Begin dit seizoen kwam er weer een "Efteling-album" uit: Suske en Wiske, Fata Morgana. Een prachtig album waarin opgenomen prachtige tekeningen van o.a. Fata Morgana en het Sprookjesbos.

Het verhaal gaat over de tovenaar van Fata Morgana, die in dit verhaal wordt voorgesteld als een valse Kalief. Deze man wil de Pascha van de troon stoten en daarvoor heeft hij de striphelden nodig. De rest van het verhaal vertellen we niet, ten eerste omdat je dat zelf maar moet gaan lezen en ten tweede omdat waarschijnlijk iedere Efteling-fan dit prachtige stripalbum allang in zijn bezit heeft.

We tonen op deze pagina enkele mooie plaatjes.



## WAY of LIFE



In het vorige EFC vermeldden we dat er een nieuwe amusementsshow in Efteling zou worden opgenomen. De naam die wij schreven was echter niet helemaal correct, de juiste naam is "Way of Life". Het is een show van de TROS in samenwerking met de Hartstichting.

Het speciale Way of Life Stadion zal niet echt in het park komen te liggen, maar meer aan de zijkant van het park.

Ron Brandsteder presenteert het geheel, misschien heb je de spotjes op TV met Ron in Pagode wel opgemerkt. Elke dinsdag op nederland 2 bij de TROS: De Way of Life Show vanuit Efteling. Kijken dus!!!